

MÖBEL

Wohnstile • Trends • Planung • Service

Wohnen
Von New York
bis Venedig

**Trendmekka
London**

Leben im Loft

Ambiente
Von der Moderne
zum Purismus

Ideales Heim
SPECIAL

Interview

Professionelles Feng Shui steigert durch ästhetische Formen, harmonische Farben und sinnliche Düfte unser Wohlbefinden.



Franz Giger und Edith Meier.



Innenraum nach Feng Shui: harmonisch und einladend.

Text Sandra Dobler Fotos Bernhard Widmann

Banken, Geschäfte, aber auch immer mehr Privatpersonen richten sich nach den Grundsätzen des Feng Shui ein. Wörtlich heisst Feng Shui «Wind» und «Wasser». Die taoistische Kunst lehrt seit fünftausend Jahren, wie man eine Umgebung schafft, in der man sich wohl fühlt. Kein Wunder also, findet Feng Shui bei uns Beachtung. Wir haben mit Edith Meier und Franz Giger gesprochen, zwei Profis, die es verstehen, Räume nach Feng-Shui-Prinzipien zu gestalten, die der westlichen Ästhetik entsprechen.

Wie kommen Sie als diplomierte Innenarchitekten zum Feng Shui?

Edith Meier: Unsere erste Asienreise führte uns 1991 nach Hongkong, wo Feng Shui überall gegenwärtig war. Uns gefiel die asketische, asiatische Formensprache. Mitte der 90er Jahre besuchten wir erste Feng-Shui-Kurse. Ich machte in der Folge am Infis-Institut in Winterthur die Ausbildung zur Beraterin. Bei verschiedenen chinesischen Meistern, die ich sorgfältig aussuche, bilde ich mich regelmässig fort.

Mit Feng Shui assoziiere ich Drachen und seltsame Glockenspiele. Ihre Innenarchitektur sieht jedoch nicht so aus?

Feng Shui kommt aus China und ist dort im Alltag integriert. Drachen oder Tiger sind in dieser Kultur wichtige Symbole und werden im chinesischen Feng Shui eingesetzt. Für uns haben sie jedoch keine oder eine andere Bedeutung. Diese chinesischen Bilder direkt übernommen wirken hier sehr befremdlich. Wir übersetzen die verschiedenen Symbole, so dass sie in unsere Kultur und zu unserem ästhetischen Empfinden passen.

Wie erklären Sie Feng Shui?

Wir wissen alle, dass gewisse Räume oder Sitzanordnungen Unbehagen in uns auslösen können. Viele Leute platzieren sich zum Beispiel nicht gerne mit dem Rücken zur Türe. Im Feng Shui gibt es dazu Erklärungen und ein fundiertes Wissen, wie wir stattdessen angenehme und gesunde Lebensräume schaffen können.

Worauf basiert Feng Shui?

Wie alle östlichen Philosophien beruht Feng

Shui auf der Lehre der fünf Elemente Holz, Feuer, Erde, Metall und Wasser. Daneben haben Farben eine wichtige, symbolische Bedeutung. Das Feng Shui versucht die Balance und Harmonie von Farben, Elementen, Düften, Licht und Schatten, Dynamik und Entspannung herzustellen, damit wir uns in unseren Räumen wohl fühlen. Es ist ein sehr sinnliches Wohnen.

Was erwartet Ihre Kundinnen und Kunden?

Wir nehmen uns viel Zeit für die persönliche Beratung. Basis jeder Feng-Shui-Analyse ist das chinesische Horoskop. Es kann für eine Person oder auch für eine Firma erstellt werden. Im persönlichen Gespräch werden anschliessend die Aspekte des Horoskops herausgesucht, die für die Kundin oder den Kunden stimmig sind, mit denen sie oder er sich wohl fühlen kann.

Wie sieht die praktische Umsetzung aus?

Für jeden Raum ergeben sich geeignete Elemente, Formen und Farben. Ein Vorschlag könnte z.B. lauten, im Arbeitsbereich die Farben Weiss, Grau und Silber mit einem

Kunst des Wohnens



Kontakt:
Meier • Giger
Dipl. Innenarchitekten HFG
Bremgartnerstrasse 81
8003 Zürich
Telefon 01 461 60 80
meier.giger@freesurf.ch

Die farbige Wand verstärkt die Leuchtkraft der Pflanzen.

runden oder halbrunden Objekt zu betonen. Hier bleibt sehr viel Raum für die eigene Kreativität und die persönlichen Geschmacks- und Stilvorlieben. So erfüllt eine klassische Silbervase diese Vorgaben ebenso wie beispielsweise ein schön geschwungener Designerstuhl. Selbstverständlich konkretisieren wir auch unsere Vorschläge, sofern dies gewünscht wird.

Sie sprechen in Ihrer Arbeit das Wohlbefinden an. Braucht es dazu Feng Shui?

Für uns ist Feng Shui eine Ergänzung und eine Erklärung für vieles, das wir vorher bereits intuitiv nach diesen Grundlagen realisiert haben. Wir sind bereits seit fünfzehn Jahren selbständig und haben zuvor schon zahlreiche Räume konzipiert und gestaltet. Zu unserem eigenen Erstaunen unterscheiden sich unsere früheren Arbeiten nicht wesentlich von unseren aktuellen. Auch vorher war uns das Wohlbefinden wichtigstes Anliegen. Jetzt mit Feng Shui können wir unsere Ideen und unser Handeln gegenüber unseren Kundinnen und Kunden verständlich machen. □



Umgebautes Blumengeschäft: Die neuen Wände wirken wie Schaukästen für die Gebinde.